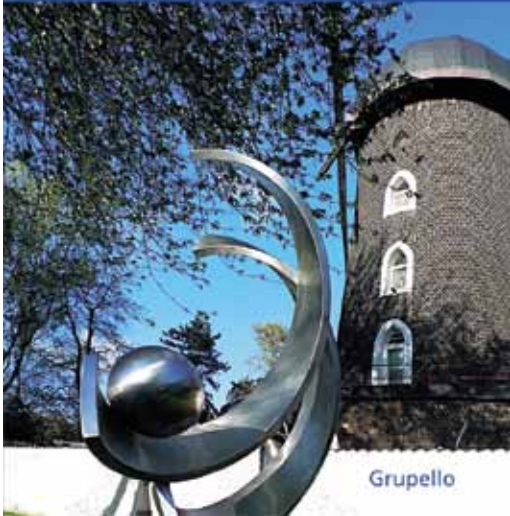


Eri Krippner

Will Brüll
Leben im Gesamtkunstwerk



Montag, 2. Juni 2014, 19.00 Uhr

Leben im Gesamtkunstwerk.

Will Brüll erzählt....

Eri Krippner liest....

**Angelika Mielke-Westerlage
berichtet von der Brüll-Houfer-
Stiftung**

Der Meerbuscher Künstler Will Brüll, geboren 1922, ist weit über den regionalen Raum hinaus für seine außergewöhnlichen Edelstahlplastiken bekannt. Heute führt er ein Leben im Gesamtkunstwerk. Gemeint ist sein Zuhause, seine Turmwindmühle, die der Künstler in den letzten 50 Jahren kunstvoll wiederbelebte und mit seinem Gestaltungsdrang eine einzigartige Kombination von Atelier, Galerie und Skulpturengarten schuf.

Die Kunsthistorikerin Eri Krippner widmet Will Brüll im Auftrag der Brüll-Houfer-Stiftung nun erstmalig eine Monographie. Anhand von zahlreichen Interviews und persönlichen Aufzeichnungen beleuchtet sie sein Leben und sein Schaffen aus einer sehr vertraulichen Perspektive. Seine Werke und Ausstellungen finden darin ebenso einen Platz wie private Anekdoten und Begegnungen mit Freunden und Zeitgenossen. Ein besonderer Blick fällt dabei natürlich auch auf seine Mühle in Meerbusch-Osterath, die zum Ausdruck und zum Mittelpunkt eines unvergleichlichen Künstlerlebens geworden ist.

Eri Krippner Studium der Malerei/Grafik und der Germanistik/Kunstgeschichte; Arbeit als freie Fotografin und Designerin, unter anderem für Naef; zahlreiche Preise und Publikationen, darunter eine Monographie über Günter Haese; lebt und arbeitet als Künstlerin in Meerbusch.

Eintritt: 5,00 Euro

KartenVORbestellung erbeten!

BUCH- UND KUNSTKABINETT  MÖNTER KG

Kirchplatz 1-5 • 40670 Meerbusch-Osterath • Tel. (0 21 59) 35 30 Fax 5 11 64

Mo., Di., Do., Fr. 9.00 - 13.00 u. 15.00 - 18.30 Uhr

Mi. + Sa. 9.00 - 13.00 Uhr u. n. Vereinbarung

www.konradmoenter.de

info@konradmoenter.de