



Montag, 7. April 2014, 19.00 Uhr

Was ist Jazz?

**Prof. Dr. Ilse Storb,
einzige Professorin für
Jazzforschung Europas,
am Steinway-Flügel**

Die erfolgreiche Konzertreihe „Jazz rund um die Apsis“ der evangelischen Kirche Osterath war für den Männerkreis unter Leitung von Rolf Beek und Rolf Kaulmann Anlass, sich Gedanken zum Thema Jazz zu machen. Initiiert durch Rolf Beek und auf Einladung des Männerkreises ist Frau Professor Dr. Ilse Storb Gast im Buch- und Kunstkabinett Mönster. Sie erzählt die Geschichte des Jazz. Sie führt Jazzfans mit Elan und Humor in die hohe Kunst der Jazzmusik mit Klangbeispielen und Live-Musik ein. Konrad Mönster stellt den unverzichtbaren Steinway-Flügel und die Räumlichkeiten zur Verfügung.

Ilse Storb wurde 1929 in Essen geboren. Sie studierte Musik, Musikwissenschaft, Romanistik und Jazz in Köln, Paris (Sorbonne) und Boston. 11 Jahre war sie Lehrerin an verschiedenen Essener Gymnasien, bevor sie 1968 an die pädagogische Hochschule Ruhr ging, wo sie 1971 das Jazzlabor mit Joe Viera mitbegründete, in dem JazzpädagogInnen und MusikerInnen zusammen arbeiten und ausbilden. Ilse Storb schrieb ihre Dissertation über Claude Debussy und habilitierte über die Jazzlegende Dave Brubeck. Sie bildete sich in den USA weiter, wurde Professorin für systematische Musikwissenschaften und Jazzforschung und gründete Bands wie die ‚Uni Duisburg Big Band‘ sowie die Formation ‚Ilse and her Satchmos‘. Sie musizierte, unterrichtete, organisierte Musikprojekte, Tagungen und Konzerte und schrieb Bücher – u.a. eine Rowohlt Bildmonographie über Louis Armstrong. Sie nahm mehrfach an ‚summer workshops‘ des Berklee College of Music in Boston, USA teil und ist Mitglied der ‚International Association of Jazz Educators‘, von der sie zahlreiche Auszeichnungen „for outstanding service to jazz education“ erhielt. Nach ihrer Emeritierung gründete Ilse Storb das Labor für Weltmusik an der Folkwang Musikschule in Essen. Jahrelang arbeitete sie für die Völkerverständigung und das Miteinander unterschiedlichster Kulturen: Mit der Organisation und Ausrichtung von internationalen Workshops, Vortragsveranstaltungen und Konzerten in Afrika, Nord- und Südamerika sowie dem von ihr initiierten Austausch von Menschen unterschiedlicher Kulturen hat Ilse Storb dazu beigetragen, interkulturelle Dialoge zu führen und MusikerInnen verschiedener Nationen einander näherzubringen. 1998 erhielt sie das Bundesverdienstkreuz am Bande für ihre weltweite Friedensarbeit: Völkerverständigung durch Musik.

Eintritt: 10,00 Euro

KartenVORbestellung erbeten!

BUCH- UND KUNSTKABINETT  MÖNSTER KG

Kirchplatz 1-5 • 40670 Meerbusch-Osterath • Tel. (0 21 59) 35 30 Fax 5 11 64

Mo., Di., Do., Fr. 9.00 - 13.00 u. 15.00 - 18.30 Uhr

Mi. + Sa. 9.00 - 13.00 Uhr u. n. Vereinbarung

www.konradmoenter.de

info@konradmoenter.de