



**Montag, 25. August 2014,
19.00 Uhr**

Thomas Brandt

***Vor 100 Jahren:
Konrad Adenauer und
die Künstler – die Kölner
Werkbundausstellung 1914***

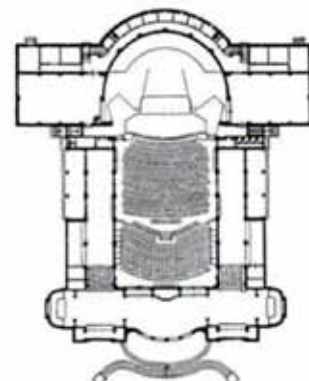


Das Deutzer Rheinufergelände stellt der mutige junge Erste Beigeordnete Konrad Adenauer 1914 für eine umfassende erste Leistungsschau des 1907 gegründeten Deutschen Werkbundes zur Verfügung. Die Stadt selbst investiert die große Summe von 5 Millionen Reichsmark für das ambitionierte Vorhaben. In der Dimension einer Weltausstellung zeigen dort ab dem 15. Mai 1914 renommierte Architekten, Künstler und Gestalter, wie sie sich zeitgemäße Produktgestaltung vorstellen, z.B. Bruno Taut mit einem Glas-Pavillon, Richard Riemerschmid mit einer Mustervilla, Henry van de Velde mit einem fortschrittlichen Theaterbau oder Walter Gropius mit einer hypermodernen Musterfabrik. Manches auf der anspruchsvollen Schau ruft bei den Besuchern nur Heiterkeit hervor.

Kurz nach der Eröffnung beginnt der Erste Weltkrieg, die Schau schließt schon Anfang August, Schauräume werden zu Lazaretten, mancher der Beteiligten stirbt auf den Schlachtfeldern.



Der Vortrag zeigt herausragende Beispiele jener Schau, beschreibt die Zeitumstände und erzählt von manch fruchtbarer Begegnung unter den Teilnehmenden.



Eintritt: 10,00 Euro
KartenVORbestellung erbeten!

BUCH- UND KUNSTKABINETT  MÖNTER KG

Kirchplatz 1-5 • 40670 Meerbusch-Osterath • Tel. (0 21 59) 35 30 Fax 5 11 64

Mo., Di., Do., Fr. 9.00 - 13.00 u. 15.00 - 18.30 Uhr

Mi. + Sa. 9.00 - 13.00 Uhr u. n. Vereinbarung

www.konradmoenter.de

info@konradmoenter.de