



**Montag, 5. Mai 2014, 19.00 Uhr**

**Thomas Brandt**

***Das Gedächtnis der Dinge –  
eine Geschichtensammlung***

„Das Gedächtnis der Dinge“ ist eine Sammlung von Fotografien und Geschichten, an der 75 Menschen unterschiedlichen Alters aus ganz Deutschland mitgearbeitet haben. Sie erzählen von Gegenständen, die sie in ihrer persönlichen Lebensumgebung verwahren. Ob Stuhl, Glas, Gummitier, Glocke, Dosenöffner, Koffer oder Schal, es geht um Dinge mit verborgenem Sinn, »Platzhalter« für Erinnerungen an Begegnungen, Ereignisse und Erlebnisse. Viele der 81 Geschichten verweisen auf zeitgeschichtliche Ereignisse, wieder andere auf Geschehnisse in der eigenen Biographie, einige Dinge waren Anlass für philosophische Erörterungen oder Auslöser für erfundene Erzählungen. Sie berichten von Träumen und Enttäuschungen, von Glück und Schmerz, von Abenteuern und dem ganz normalen Leben: abwechslungsreich, einfühlsam, berührend. Die Fotografien der Objekte von Hanne Brandt zeigen ihr materielles Dasein, wie es für jeden auch uneingeweihten Betrachter wahrzunehmen ist, mit all den sinnlichen Qualitäten von Oberflächenstruktur und Farbigkeit. Die Sorgfalt, mit der die Dinge präsentiert werden, unterstreicht ihre Würde und die Ausdruckskraft ihrer Gestalt.

Folgende Autoren und Autoren sind mit Texten vertreten:

H. Anacker, M. Bassler, St. F. Berger, S. Beth, A. v. Binsbergen, A. Blochwitz, H. Blochwitz, C. Brandt, E. Brandt, T. Brandt, I. Chakhov, J. Cüppers, I. Droese, J. Eberhard, D. Faust, K. Fischer, I. Flügger, M. Frenzel, J. Hansen, O. Hansen, M. Heerich, S. Helmerdig, G. Holste, B. Horn, E. Iven, A. Janzen, B. Kersting-Bilk, A. Klerx, L. Kloss, A. Kolvenbach, M. Kolvenbach, M. Kortländer, J. Krakowiak, N. Kraus, D. Krüll, A. Kruszynski, E. Küppers, R. Küppers, P. Kuhles, U. Langanky, A. Lange, C. Lenz, W. Lenz, J. López Ayala, J. López Ayala, H.-J. Lukat, K. Lukat, T. Mayer, R. Mbabazi, J. Meer, J. Merkert, J. Metzdorf, F. Meyer und G. Meyer-Allenstein, E. Mühlen, B. Notholt-Heerich, E. Oellers, M. Patentalis, C. Rehlinghaus, P. Roesch, C. Sack, E. Schaaf-Ndeye, W. Schepping, S. Scherer, M. Schlagenhauser, J. Schnibbe, G. Schnibbe, H.-J. Schultz-Coulon, J. Seidel, A. Techler, C. Vaes, W. Vogel, T. Wartenberg, S. und J. und E. Weinert, K. Wieckhorst, S. Wiegand und E. Wienstroer.

Die Idee zum Buch stammt von Thomas Brandt, geb. 1954 in Bremen. Er studierte Kunsterziehung und Kunstwissenschaft an der Düsseldorfer Kunstakademie, war wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen in Düsseldorf und leitete fast 20 Jahre das Kulturforum Alte Post in Neuss, eine städtische Galerie mit Galerie- und Bühnenprogramm sowie einer Kunst- und Theaterschule. Seit 2007 ist er freischaffend als Autor, Künstler und Kunstvermittler in Düsseldorf tätig.

„Das Gedächtnis der Dinge“ erscheint in der Düsseldorfer »Edition schwarzbach«. Es hat 256 Seiten Umfang inklusive 81 ganzseitigen farbigen Abbildungen, ist 17 × 23 cm groß und fadengeheftet mit festem Einband und kostet 26,90 Euro.

Eintritt: 10,00 Euro  
KartenVORbestellung erbeten!

**BUCH- UND KUNSTKABINETT  MÖNTER KG**  
Kirchplatz 1-5 • 40670 Meerbusch-Osterath • Tel. (0 21 59) 35 30 Fax 5 11 64  
Mo., Di., Do., Fr. 9.00 - 13.00 u. 15.00 - 18.30 Uhr  
Mi. + Sa. 9.00 - 13.00 Uhr u. n. Vereinbarung  
www.konradmoenter.de  
info@konradmoenter.de